

Il Convegno è aperto a tutti

La partecipazione dei docenti delle discipline letterarie della scuola secondaria al Convegno è riconosciuta dal Ministero della Pubblica Istruzione come attività formativa e aggiornamento professionale in base alla direttiva ministeriale n. 90/2003.

La partecipazione degli studenti del corso di laurea in lettere è valutabile nell'ambito dei cfu di altre attività. Le iscrizioni, gratuite, vanno effettuate presso il banco della segreteria nella prima giornata; al termine del Convegno verrà rilasciata la relativa certificazione.

Segreteria del Convegno:

Dott. Beatrice Bartolomeo

e-mail: beatrice.bartolomeo@libero.it

Dipartimento di Italianistica:

Via Beato Pellegrino 1 - 35137 Padova

Segreteria:

Sig.ra Silvia Imparato

e-mail: silvia.imparato@unipd.it - Tel. 0498274830

Sig.ra Annabella Munarini

e-mail: annabella.munarini@unipd.it - Tel. 0498274844

Fax 0498274840 - 0498274864

Finanziamento: Iniziativa regionale realizzata in attuazione della L.R. 5.9.1984, n. 51 - art. 11



Università degli Studi di Padova

Dipartimento di Italianistica
Archivio degli Scrittori Veneti del Novecento

Forum d'Ateneo
per le Politiche e gli Studi di Genere



REGIONE DEL VENETO

Paola Drigo. Settant'anni dopo

Convegno di studi

Padova

17-18 ottobre 2007

Aula Nievo - Palazzo del Bo

mercoledì 17 ottobre, ore 9.30

Aula Nievo, Palazzo del Bo

Presiede: GUIDO BALDASSARRI

Introducono:

GUIDO BALDASSARRI

Direttore del Dipartimento di Italianistica
Saluto e apertura dei lavori

SAVERIA CHEMOTTI

Delegata del Rettore per le Politiche e gli Studi di Genere
La voce e le parole.

Una premessa sulla scrittura femminile italiana

Interventi di:

GIORGIO PULLINI

Il primo, ma declassato, romanzo: «Fine d'anno»

VALTER BOGGIONE

«La Fortuna»: tra dovere e pulsioni anarchiche

RICCIARDA RICORDA

Luoghi e spazio nei racconti di Paola Drigo

ELVIO GUAGNINI

«Maria Zef» tra romanzo e sceneggiatura

mercoledì 17 ottobre, ore 15.30

Aula Nievo, Palazzo del Bo

Presiede: PATRIZIA ZAMBON

Interventi di:

CESARE DE MICHELIS

Presidente dell'Archivio degli Scrittori Veneti del Novecento
Paola Drigo al di là della prosa d'arte

ROSSANA MELIS

*Patria e mondo nelle lettere di Paola Drigo a
Bernard Berenson*

FRANCESCA FAVARO

*Senza ritorno: il dramma del chiostro dal romanzo
dell'Ottocento a Paola Drigo*

ENZA DEL TEDESCO

La letteratura e la storia. Il Risorgimento come eredità

Discussione

giovedì 18 ottobre, ore 9.30

Aula Nievo, Palazzo del Bo

Presiede: CESARE DE MICHELIS

Interventi di:

PATRIZIA ZAMBON

Tempo d'autrice: i racconti degli anni trenta

GIORGIO BÁRBERI SQUAROTTI

La scure di Maria: dalla Sicilia al Friuli

PAOLA AZZOLINI

Il silenzio del Bosco Tagliato: lettura di «Maria Zef»

DELIA GAROFANO

Intorno a Paola Drigo: fortuna critica di una «scrittrice virile» nel panorama della letteratura italiana femminile tra Otto e Novecento

BEATRICE BARTOLOMEO

Le carte di Paola Drigo nell'Archivio degli Scrittori Veneti del Novecento

Discussione