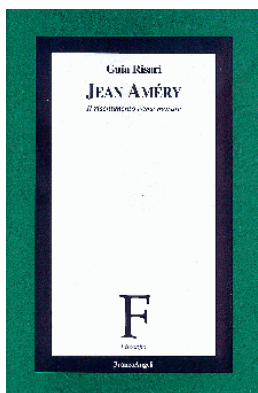


# Guida Risari JEAN AMÉRY. IL RISENTIMENTO COME MORALE.

*Prefazione di Davide Bigalli  
Postfazione di Armando Gnisci*

**Franco Angeli, Milano, 2002**  
**pp.160, ISBN 88-464-3402-1, Collana Filosofia, Cod. 495.130,**  
**€16,50 (L. 31.948)**



Jean Améry, scrittore e saggista “non-non-ebreo”, fu un testimone particolarmente acuto e sensibile della Shoà. In Italia è noto soprattutto per tre saggi di chiara ispirazione filosofica – *Intellettuale ad Auschwitz, Rivolta e rassegnazione, Levar la mano su di sé* – e per il romanzo anti-flaubertiano *Charles Bovary, medico di campagna*.

Questo volume presenta l’opera di Améry e approfondisce alcuni temi del pensiero occidentale – l’invecchiamento, il suicidio, la concezione del tempo e dell’individuo – ma affronta ugualmente le questioni della Shoà, della testimonianza e della creazione letteraria, proponendo una rivalutazione filosofica del risentimento, inteso come *resentir*, capacità percettiva e coscienza riflessiva, «la fonte emozionale di ogni morale autentica, che fu sempre morale degli sconfitti» (Améry).

Guida Risari si è laureata in filosofia all’Università Statale di Milano. Specializzatasi in studi ebraici moderni e letteratura all’Università di Leeds, ha dedicato interventi e articoli a Levi, Améry e Benjamin. Attualmente vive in Francia, dove si occupa di letteratura comparata, mentre collabora con alcune case editrici e riviste. Tra le sue pubblicazioni, *The Document Within the Walls*, un saggio su Giorgio Bassani e l’antisemitismo italiano (Troubadour Publishing, Leics, 1999).

Il volume è disponibile in libreria o si può ordinare direttamente a: Franco Angeli, Ufficio Vendite, viale Monza 106, 20127 Milano, tel. 02 283 714 52/55/58, fax 02 261 419 58, e-mail [vendite@francoangeli.it](mailto:vendite@francoangeli.it), sito <http://www.francoangeli.it/Acquisti/Default.asp>.