

Francesca Favaro è nata a Padova, città in cui vive e lavora. Dottore di ricerca in Filologia ed Ermeneutica italiana presso l'Università di Padova, insegna Italiano e Latino al liceo classico. Particolarmente interessata, come studiosa, all'indagine del rapporto tra la letteratura italiana e le letterature classiche, ha pubblicato le monografie *Alessandro Verri e l'antichità dissotterrata*; *Nel segno di Ovidio. Giovanni Boccaccio, Luca Pulci e Lorenzo il Magnifico autori di metamorfosi*; *Le rose colte in Elicona. Studi sul classicismo di Vincenzo Monti; Canti e Cantori bucolici. Esempi di poesia a soggetto pastorale fra Seicento e Ottocento*. Si è occupata inoltre di Cesarotti, di Winkelmann e di Foscolo. Collabora con varie riviste letterarie. Nel 2009 è apparsa la sua prima prova nell'ambito della narrativa, il volume *Il ciliegio e altri racconti*.



Prezzo € 12,00  
(IVA compresa)

FRANCESCA FAVARO

STUDI E SOGNI DI LETTERATURA

IBISKOS EDITRICE RISOLO ●



Francesca Favaro

## Studi e sogni di letteratura

*Helianthus*



IBISKOS EDITRICE RISOLO

*Suddiviso in tre sezioni – Di miti e di poesia, Seduzioni (e inquietudini), Prose libere – il libro cerca di esprimere l'emozione della letteratura, sorretta e filtrata dal vaglio critico, con pezzi più o meno estesi, caratterizzati da una struttura e da un taglio vari: a capitoli dall'impostazione latamente saggistica si affiancano capitoli più brevi, ruotanti intorno all'accendersi di un'intuizione, illuminati dalla scintilla di un'analogia o di un'imprevisto accostamento anche fra arti diverse; nella terza sezione si concede infine spazio a una scrittura pienamente creativa, posta sul confine tra prosa e poesia, che scioglie in libertà espressiva le suggestioni di cui pure si alimenta.*

In copertina:  
Rielaborazione grafica di  
Margherita Dinolfo