



Regione del Veneto



Comune di Mirano

Hanno collaborato

Comune di Mirano
Assessorato alla Cultura
e Commissione Pari Opportunità

Associazione culturale Eidos

Associazione culturale miranese Agorà

Teatro Metropolitanò

La pubblicazione degli Atti del Convegno è realizzata grazie al finanziamento della **Regione del Veneto** – Direzione relazioni internazionali, Cooperazione internazionale Diritti umani e Pari Opportunità, L. R. n. 3 del 14 / 1 / 2003, art. 8: «Iniziative per la promozione delle Pari Opportunità tra Uomo e Donna».

Il convegno è stato organizzato da

Associazione Culturale Eidos

Segreteria tel. 041-430697

Per informazioni:

Ufficio Cultura Comune di Mirano, tel. 041 431028



LUISA BERGALLI GOZZI E IL SUO TEMPO

Convegno di Studi

Mirano (Venezia)

Barchessa di Villa Errera

7 novembre 2007, ore 16-18

EIDOS

PARI OPPORTUNITÀ

AGORÀ

Mercoledì 7 novembre 2007
ore 16.00-18.00

La biografia della veneziana Bergalli (10 aprile 1703-18 luglio 1779), poetessa, drammaturga, traduttrice e critica letteraria, è ricca di contatti col mondo letterario. Ha buoni maestri che le insegnano lingua italiana e latina e lei si dimostra discepola volenterosa: si sperimenta in diversi generi teatrali – melodramma, tragedia, commedia – scrive, studia, impara e frequenta la bottega di Rosalba Carriera. Ha solo 22 anni quando il suo melodramma “Agide re di Sparta” viene messo in scena al teatro San Moisè. E ne ha 23 quando debutta nella critica letteraria con un’antologia della produzione in versi femminili dal medioevo ai suoi giorni, intitolata “I componimenti poetici delle più illustri rimatrici d’ogni secolo” che, uscita a Venezia nel 1726, è stata finalmente ripubblicata dalla Eidos nel 2006. Si tratta della prima antologia della poesia femminile, voluta e realizzata da una donna. Un vero e proprio gesto inaugurale che suggerisce un nuovo canone di lettura.

Relatori

Gilberto Pizzamiglio (Univ. di Venezia)
Introduzione al Convegno

Fabio Soldini (Presidente del comitato per l’edizione nazionale delle opere di Carlo Gozzi)
La famiglia Gozzi e Luisa Bergalli

Adriana Chemello (Univ. di Padova)
“La sventurata Irminda” e i suoi meriti

Luisa Ricaldone (Univ. di Torino)
La passione per il teatro di Luisa Bergalli

Caterina Samà (Rhode Island University)
Luisa Bergalli e le sorelle Carriera

Piercarlo Begotti (Assessore alla Cultura del Comune di Pasiano)
Una biblioteca per Luisa

Renata Cibin (Mirano)
Percorso di letture da I componimenti poetici delle più illustri rimatrici d’ogni secolo, di L. Bergalli

Voci di Maria Letizia Angelini e Monica Niero

Coordinatrice del Convegno Vittoria Surian